

Rajasthan International Folk Festival (RIFF) 2026



The Rajasthan International Folk Festival (RIFF), also known as Jodhpur RIFF, is an annual cultural festival that celebrates Rajasthan's traditional music, folk arts and cultural heritage. The festival takes place at Mehrangarh Fort, the historic fort of Jodhpur, and features folk music and dance performances from India and other countries.

The 2026 edition will take place from 22nd to 26th October 2026, celebrating the festival's 20th anniversary. It falls during Sharad Purnima and fosters an interest in cultural exchange, the conservation of folk practices and the livelihoods of traditional artists.

Key Highlights

Feature	Details
Festival	Rajasthan International Folk Festival (RIFF)
Popular Name	Jodhpur RIFF
2026 Dates	22–26 October 2026

Venue	Mehrangarh Fort, Jodhpur, Rajasthan
First Edition	2007
Organising Institutions	Mehrangarh Museum Trust and Jaipur Virasat Foundation
Chief Patron	HH Gaj Singh II of Marwar-Jodhpur
International Patron	Sir Mick Jagger
UNESCO Recognition	Endorsed as a “People’s Platform for Creativity and Sustainable Development”
Main Objective	Preserve folk music, promote cultural exchange and support traditional artists

Cultural and Economic Significance

The festival also gives an opportunity for the local communities and young artists to exhibit traditional skills. It is a draw for culturalists, tourists and music lovers, allowing Rajasthan's cultural tourism. RIFF facilitates the transmission of traditional musical knowledge to younger generations and promotes the international visibility of Rajasthan's rich folk heritage through live performances, workshops and collaborations.

Conclusion

Rajasthan International Folk Festival is one of the crucial initiatives towards conserving India's intangible cultural heritage. RIFF links the traditional musicians of Rajasthan with the international artists and fosters cultural tourism, artistic interaction and economic opportunities for folk musicians. The Living Musicians of Rajasthan is the theme of its 2026 edition, underscoring the importance of living music traditions in the world of India.

MCQs

Q1. Rajasthan International Folk Festival (RIFF) is popularly known as:

- A) Jaipur Cultural Festival
- B) Jodhpur RIFF
- C) Marwar Music Festival
- D) Rajasthan Heritage Festival

Answer: B) Jodhpur RIFF

Q2. In which year was the first edition of RIFF organised?

- A) 2005
- B) 2006
- C) 2007
- D) 2010

Answer: C) 2007

Q3. Which historic fort serves as the principal venue for RIFF?

- A) Amber Fort
- B) Mehrangarh Fort
- C) Chittorgarh Fort
- D) Kumbhalgarh Fort

Answer: B) Mehrangarh Fort

Q4. Which organisations are associated with organising RIFF?

- A) Rajasthan University and RPSC
- B) Mehrangarh Museum Trust and Jaipur Virasat Foundation
- C) Archaeological Survey of India and UNESCO
- D) Rajasthan Tourism and JKK

Answer: B) Mehrangarh Museum Trust and Jaipur Virasat Foundation

Q5. Which international personality is associated with RIFF as its International Patron?

- A) Elton John
- B) Mick Jagger

C) Paul McCartney

D) Ed Sheeran

Answer: B) Mick Jagger

राजस्थान अंतरराष्ट्रीय लोक महोत्सव (RIFF) 2026

राजस्थान अंतरराष्ट्रीय लोक महोत्सव (Rajasthan International Folk Festival), जिसे जोधपुर RIFF के नाम से भी जाना जाता है, एक वार्षिक सांस्कृतिक उत्सव है। यह राजस्थान के पारंपरिक संगीत, लोक कलाओं और सांस्कृतिक विरासत का उत्सव मनाता है। इस महोत्सव का आयोजन जोधपुर के ऐतिहासिक मेहरानगढ़ किले में किया जाता है, जहाँ भारत और अन्य देशों के लोक संगीतकारों तथा कलाकारों द्वारा संगीत और नृत्य प्रस्तुतियाँ दी जाती हैं।

वर्ष 2026 में यह महोत्सव 22 से 26 अक्टूबर 2026 तक आयोजित होगा। यह इसके 20वें वर्ष का उत्सव है। यह आयोजन शरद पूर्णिमा के अवसर पर होता है तथा सांस्कृतिक आदान-प्रदान, लोक परंपराओं के संरक्षण और पारंपरिक कलाकारों की आजीविका को बढ़ावा देता है।

प्रमुख तथ्य

विशेषता	विवरण
महोत्सव का नाम	राजस्थान अंतरराष्ट्रीय लोक महोत्सव (RIFF)
लोकप्रिय नाम	जोधपुर RIFF
वर्ष 2026 की तिथियाँ	22 से 26 अक्टूबर 2026
आयोजन स्थल	मेहरानगढ़ किला, जोधपुर, राजस्थान
प्रथम आयोजन	2007
आयोजन से जुड़ी संस्थाएँ	मेहरानगढ़ म्यूजियम ट्रस्ट और जयपुर विरासत फाउंडेशन

मुख्य संरक्षक	महाराजा गज सिंह द्वितीय, मारवाड़-जोधपुर
अंतरराष्ट्रीय संरक्षक	सर मिक जैगर
यूनेस्को से संबंधित मान्यता	“रचनात्मकता और सतत विकास के लिए जन मंच” के रूप में समर्थन
मुख्य उद्देश्य	लोक संगीत का संरक्षण, सांस्कृतिक आदान-प्रदान को बढ़ावा देना और पारंपरिक कलाकारों की सहायता करना

सांस्कृतिक एवं आर्थिक महत्व

यह महोत्सव स्थानीय समुदायों और युवा कलाकारों को अपनी पारंपरिक कलाओं एवं कौशल को प्रदर्शित करने का अवसर प्रदान करता है। यह सांस्कृतिक प्रेमियों, पर्यटकों और संगीत के शौकीनों को आकर्षित करता है, जिससे राजस्थान के सांस्कृतिक पर्यटन को बढ़ावा मिलता है।

RIFF के माध्यम से लाइव प्रस्तुतियों, कार्यशालाओं और कलाकारों के आपसी सहयोग द्वारा पारंपरिक संगीत संबंधी ज्ञान को नई पीढ़ी तक पहुंचाने में मदद मिलती है। साथ ही, यह राजस्थान की समृद्ध लोक विरासत को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पहचान दिलाने में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है।

निष्कर्ष

राजस्थान अंतरराष्ट्रीय लोक महोत्सव भारत की अमूर्त सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण की दिशा में एक महत्वपूर्ण पहल है। यह राजस्थान के पारंपरिक संगीतकारों को अंतरराष्ट्रीय कलाकारों से जोड़ता है तथा सांस्कृतिक पर्यटन, कलात्मक सहयोग और लोक कलाकारों के लिए आर्थिक अवसरों को बढ़ावा देता है।

वर्ष 2026 के महोत्सव की थीम “राजस्थान के जीवंत लोक संगीतकार” (The Living Musicians of Rajasthan) है, जो भारत की जीवंत संगीत परंपराओं के वैश्विक महत्व को रेखांकित करती है।

बहुविकल्पीय प्रश्न

प्रश्न 1. राजस्थान अंतरराष्ट्रीय लोक महोत्सव (RIFF) को लोकप्रिय रूप से किस नाम से जाना जाता है?

- A) जयपुर सांस्कृतिक महोत्सव
- B) जोधपुर RIFF
- C) मारवाड़ संगीत महोत्सव
- D) राजस्थान विरासत महोत्सव

उत्तर: B) जोधपुर RIFF

प्रश्न 2. RIFF का प्रथम आयोजन किस वर्ष हुआ था?

A) 2005

B) 2006

C) 2007

D) 2010

उत्तर: C) 2007

प्रश्न 3. RIFF का प्रमुख आयोजन स्थल कौन-सा ऐतिहासिक किला है?

A) आमेर किला

B) मेहरानगढ़ किला

C) चित्तौड़गढ़ किला

D) कुंभलगढ़ किला

उत्तर: B) मेहरानगढ़ किला

प्रश्न 4. RIFF के आयोजन से कौन-सी संस्थाएँ जुड़ी हुई हैं?

A) राजस्थान विश्वविद्यालय और RPSC

B) मेहरानगढ़ म्यूजियम ट्रस्ट और जयपुर विरासत फाउंडेशन

C) भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण और यूनेस्को

D) राजस्थान पर्यटन और जवाहर कला केंद्र

उत्तर: B) मेहरानगढ़ म्यूजियम ट्रस्ट और जयपुर विरासत फाउंडेशन

प्रश्न 5. RIFF के अंतरराष्ट्रीय संरक्षक के रूप में किस प्रसिद्ध व्यक्तित्व का नाम जुड़ा है?

A) एल्टन जॉन

B) मिक जैगर

C) पॉल मैकार्टनी

D) एड शीरन

उत्तर: B) मिक जैगर

Kundan Art Display in Hong Kong



The art of Kundan Meena jewellery from this city of Jaipur got international recognition in October 2026 in Hong Kong. This traditional jewellery-making craft was exhibited by a National Handicrafts Award-winning artisan, Gayatri Rani from Jaipur, for the Ministry of Textiles at an International Exhibition, which was published on 21 October 2026.

Kundan-Meena jewellery is a fusion of the setting of gemstones in gold along with exquisite enamel work or Meenakari. The exhibition showcases the tradition of craftsmanship in Rajasthan and the promotion of traditional handicrafts in foreign countries in India.

Key Highlights

Feature	Details
Art Form	Kundan-Meena jewellery
Place of Origin	Jaipur, Rajasthan
International Showcase	Hong Kong

Artisan	Gayatri Rani
Government Ministry	Ministry of Textiles, Government of India
Recognition	National Handicrafts Award
Craft Significance	Traditional gemstone setting and enamel work
Main Objective	Promote Indian handicrafts and expand international market opportunities

Significance

The International Exhibition showcases the traditional art and crafts of Rajasthan while also fostering the livelihoods of the artisans and providing an opportunity to link up Rajasthan's traditional craftsmen with international buyers. These exhibitions also help in cultural diplomacy by showcasing the rich cultural heritage of India to the international community.

Conclusion

The exhibition of Kundan-Meena art in Hong Kong is a testament to India's traditional handicrafts' international potential. The promotion of such crafts can help in preserving the cultural heritage, boost the handicraft sector and open new avenues for the Indian artisans in the international market.

Multiple-Choice Questions (MCQs)

Q1. Kundan-Meena jewellery is traditionally associated with which Indian city?

- A) Mumbai
- B) Jaipur
- C) Lucknow
- D) Chennai

Answer: B) Jaipur

Q2. Which ministry was represented at the reported Hong Kong showcase?

- A) Ministry of Tourism

- B) Ministry of Culture
- C) Ministry of Textiles
- D) Ministry of Commerce and Industry

Answer: C) Ministry of Textiles

Q3. Who represented Indian Kundan-Meena craftsmanship at the reported exhibition?

- A) Gayatri Rani
- B) Rukmini Devi
- C) Mrinalini Sarabhai
- D) Anita Dongre

Answer: A) Gayatri Rani

Q4. What does Meenakari primarily involve?

- A) Wood carving
- B) Enamel decoration
- C) Stone sculpture
- D) Block printing

Answer: B) Enamel decoration

Q5. What is a major objective of showcasing Indian handicrafts internationally?

- A) To reduce cultural exchange
- B) To replace traditional crafts
- C) To promote heritage and expand market opportunities
- D) To discourage local artisans

Answer: C) To promote heritage and expand market opportunities

हांगकांग में कुंदन कला का प्रदर्शन

राजस्थान की राजधानी जयपुर की कुंदन-मीना आभूषण कला को अक्टूबर 2026 में हांगकांग में अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पहचान मिली। 21 अक्टूबर 2026 को प्रकाशित एक रिपोर्ट के अनुसार, जयपुर की राष्ट्रीय हस्तशिल्प पुरस्कार से सम्मानित शिल्पकार गायत्री रानी ने एक अंतरराष्ट्रीय प्रदर्शनी में भारत के वस्त्र मंत्रालय का प्रतिनिधित्व करते हुए इस पारंपरिक आभूषण कला का प्रदर्शन किया।

कुंदन-मीना आभूषण कला में सोने में रत्नों को जड़ने की पारंपरिक तकनीक के साथ-साथ सुंदर मीनाकारी का कार्य भी शामिल होता है। यह प्रदर्शनी राजस्थान की समृद्ध शिल्प परंपरा को प्रदर्शित करती है और भारतीय हस्तशिल्प को विदेशी बाजारों में बढ़ावा देने के प्रयासों को रेखांकित करती है।

प्रमुख तथ्य

विशेषता	विवरण
कला का प्रकार	कुंदन-मीना आभूषण कला
उत्पत्ति का प्रमुख केंद्र	जयपुर, राजस्थान
अंतरराष्ट्रीय प्रदर्शन स्थल	हांगकांग
शिल्पकार	गायत्री रानी
संबंधित सरकारी मंत्रालय	भारत सरकार का वस्त्र मंत्रालय
प्रमुख सम्मान	राष्ट्रीय हस्तशिल्प पुरस्कार
कला का महत्व	रत्नों की पारंपरिक जड़ाई और मीनाकारी
मुख्य उद्देश्य	भारतीय हस्तशिल्प को बढ़ावा देना और अंतरराष्ट्रीय बाजारों में अवसर बढ़ाना

महत्व

यह अंतरराष्ट्रीय प्रदर्शनी राजस्थान की पारंपरिक कला और शिल्प को वैश्विक मंच प्रदान करती है। इससे स्थानीय शिल्पकारों की आजीविका को बढ़ावा देने तथा राजस्थान के पारंपरिक कारीगरों को अंतरराष्ट्रीय खरीदारों से जोड़ने के अवसर मिलते हैं।

इस प्रकार की प्रदर्शनियाँ भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत को अंतरराष्ट्रीय समुदाय के सामने प्रस्तुत करके सांस्कृतिक कूटनीति को भी मजबूत करती हैं।

निष्कर्ष

हांगकांग में कुंदन-मीना कला का प्रदर्शन भारतीय पारंपरिक हस्तशिल्प की अंतरराष्ट्रीय संभावनाओं को दर्शाता है। ऐसी पहलें सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण, हस्तशिल्प क्षेत्र के विकास और भारतीय कारीगरों के लिए वैश्विक बाजारों में नए अवसर पैदा करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती हैं।

बहुविकल्पीय प्रश्न

प्रश्न 1. कुंदन-मीना आभूषण कला पारंपरिक रूप से भारत के किस शहर से संबंधित है?

- A) मुंबई
- B) जयपुर
- C) लखनऊ
- D) चेन्नई

उत्तर: B) जयपुर

प्रश्न 2. हांगकांग में आयोजित बताई गई प्रदर्शनी में किस मंत्रालय का प्रतिनिधित्व किया गया?

- A) पर्यटन मंत्रालय
- B) संस्कृति मंत्रालय
- C) वस्त्र मंत्रालय
- D) वाणिज्य एवं उद्योग मंत्रालय

उत्तर: C) वस्त्र मंत्रालय

प्रश्न 3. रिपोर्ट के अनुसार, अंतरराष्ट्रीय प्रदर्शनी में भारतीय कुंदन-मीना कला का प्रतिनिधित्व किसने किया?

- A) गायत्री रानी
- B) रुक्मिणी देवी
- C) मृणालिनी साराभाई
- D) अनीता डोंगरे

उत्तर: A) गायत्री रानी

प्रश्न 4. मीनाकारी कला मुख्य रूप से किससे संबंधित है?

- A) लकड़ी की नक्काशी
- B) तामचीनी द्वारा सजावट (Enamel Decoration)

C) पत्थर की मूर्तिकला

D) ब्लॉक प्रिंटिंग

उत्तर: B) तामचीनी द्वारा सजावट (Enamel Decoration)

प्रश्न 5. भारतीय हस्तशिल्प को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रदर्शित करने का प्रमुख उद्देश्य क्या है?

A) सांस्कृतिक आदान-प्रदान को कम करना

B) पारंपरिक कलाओं को समाप्त करना

C) विरासत को बढ़ावा देना और बाजार के अवसर बढ़ाना

D) स्थानीय शिल्पकारों को हतोत्साहित करना

उत्तर: C) विरासत को बढ़ावा देना और बाजार के अवसर बढ़ाना

RASonly